

Información para la prensa
Berazategui, 6 de septiembre de 2010

Artistas del país y del mundo se dan cita en Berazategui

En el marco de las celebraciones por el Bicentenario de la Patria y el Cincuentenario de la Autonomía municipal de Berazategui, durante el pasado fin de semana la Secretaría de Cultura y Educación dispuso la inauguración de dos significativos eventos. Uno de ellos, el Salón Nacional del Vidrio en el Arte, constituye una tradición del distrito, mientras que "ArteXparte - Entramado Cultural" es una iniciativa que no registra antecedentes a nivel local. Con la presencia de prestigiosos artistas del orden nacional e internacional, los concurridos actos de apertura fueron encabezados por la Diputada Provincial María Laura Lacava; el Intendente municipal, Dr. Juan José Mussi; el Secretario de Cultura y Educación, Sr. Ariel López; y el Secretario de Gobierno, Dr. Juan Patricio Mussi.

Con la participación de 40 notables artistas plásticos argentinos y extranjeros -provenientes de Polonia, Inglaterra, Italia, Serbia, Uruguay, Perú, Venezuela, Colombia, Chile, México y Corea-, el viernes 3 de septiembre se inauguró el encuentro internacional de arte público "ArteXparte, Entramado Cultural", por el cual se intervendrá estéticamente la fachada del Centro de Actividades Deportivas, Culturales y Recreativas "Roberto De Vicenzo", ubicado en calle 18 y 148. En esas mismas instalaciones se realizó a las 18 hs. la apertura del evento organizado por la Secretaría de Cultura y Educación de la Municipalidad de Berazategui, entre cuyos objetivos se encuentran jerarquizar el histórico edificio, ponderar el espacio público y reflexionar desde el arte contemporáneo sobre el entorno cultural, social y político.

Tras los ovacionados discursos de apertura pronunciados por López y Mussi, el artista italiano Maurizio Barraco pidió la palabra para expresar su agradecimiento al Municipio de Berazategui por la invitación para participar de este inédito encuentro artístico-cultural y felicitar a los organizadores por el singular emprendimiento, que consistirá en la creación de una obra colectiva a partir de cuarenta paneles individuales que formarán una trama sobre el edificio del Centro de Actividades. Como cierre, el acto contó con la actuación del músico Roberto Espinoza, perteneciente al *staff* de músicos de la cartera cultural y educativa, y del "Ballet Cultivando Tradiciones", dirigido por la profesora María Angélica Tarditti. La comunidad podrá concurrir libremente al encuentro hasta el domingo 12 de septiembre en el horario de 9 a 18.

Por otra parte, el sábado 4 de septiembre la Secretaría inauguró en el Complejo Municipal "San Francisco" -calle 23 y 149- el **XIV Salón Nacional del Vidrio en el Arte**, que reúne piezas de más de 140 expositores de todo el país. El acto de apertura comenzó con la presentación del Conjunto Vocal de Cámara de la Municipalidad de Quilmes, dirigido por el Maestro Pablo Cánaves; y continuó con la entrega de premios a los ganadores de las distintas disciplinas. Organizado por la Escuela Municipal del Vidrio, dependiente de la Secretaría de Cultura y Educación, el evento se realiza todos los años y convoca a artistas de diferentes puntos de la Argentina. La muestra permanecerá abierta, con entrada libre y gratuita, hasta el domingo 26 de septiembre, de martes a domingo de 15 a 19 hs.

Además de la presencia de la Diputada Provincial María Laura Lacava junto a las máximas autoridades distritales, el encuentro contó además con la asistencia de la Directora de las Artes del Fuego de la cartera y veedora del certamen, Verónica Ávila; la destacada artista internacional en vidrio Karina del Savio; y los miembros del jurado Sol Abadi, Rita Neumann, Patricia Rojas, Liliana Porfiri y Dardo Roldán, quienes recibieron una mención especial por su participación en el Salón. También estuvieron presentes los expositores participantes provenientes de todo el país, artistas plásticos y público en general. "Siempre digo que sin decisión política no hay proyecto cultural, y este proyecto ya lleva casi 23 años de continuidad y tiene un sello muy especial, el del Intendente Municipal, a quien le digo gracias por acompañarnos de la manera en que lo hace", expresó López en su discurso, al tiempo que agradeció a Lacava, por "su esfuerzo en lograr que este Salón fuera declarado de interés provincial, algo que hace que seamos tenidos en cuenta en otros lugares de la Provincia", indicó.

Por su parte, el Jefe Comunal agradeció a la Secretaría de Cultura y Educación municipal, y muy especialmente a Ariel López, por haber “hecho posible este Salón por 14º vez consecutiva”. “Él decía que sin voluntad política no podía realizarse toda esta actividad que desarrolla Cultura, yo digo que es cierto pero también uno puede tener esa voluntad política pero no encontrar a la persona adecuada para poder llevarla adelante. Pero Berazategui si lo encontró, y esa persona es Ariel López”, señaló. El Gran Premio Adquisición quedó en manos del artista plástico Alejandro Badillos, debutante en el tradicional certamen quien afirmó que “esta es la primera vez que presento mi obra en un Salón de Berazategui, donde había venido muchas veces pero siempre como espectador. Podría decirte, que aquí siempre el nivel es muy bueno y son de las cosas que uno, generalmente, se alimenta y se nutre para después crear”.